



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Schweizer Armee
Heer



Herzlich Willkommen

Ort, 04.08.2017

Maj Monnerat Philippe, C Ausbildungsunterstützung Militärmusik,
Kompetenzzentrum Militärmusik



Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- Kennenlernen der Anforderungen
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalische Werdegang



Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- Kennenlernen der Anforderungen
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalische Werdegang



Organisation der Militärmusik

Kompetenzzentrum Militärmusik:

- Aarau (Kdo und Schulen)
- Bern (Einsatz, WK und Support)

SK9571

www.militaermusik.ch



Diapositive 4

SK9571

1. Commandements = Befehl?

2. CR?

Sayar Kenan MIL; 13.03.2017



Aufgaben der Militärmusik

Zu Gunsten der Armee



Musikalische Umrahmung
von Anlässen der Armee



Staatliche Zeremonien





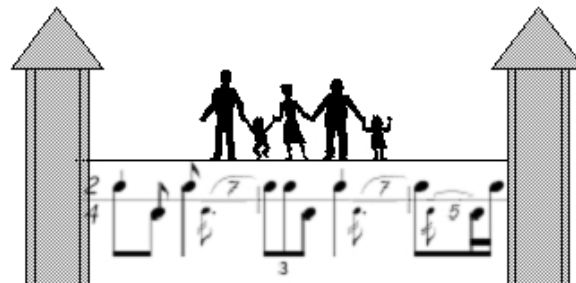
Aufgaben der Militärmusik

Für die Öffentlichkeit

Bindeglied zwischen Armee und **Bevölkerung**



Kultur- und Bildungsaufgabe





Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- **Kennenlernen der Anforderungen**
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalischer Werdegang



Internet

http://www.vtg.admin.ch/de/organisation/heer/kompetenzzentrum-militaermusik.html

Vormerke / Dienstleistungen | Meine Präsentationen | Prezi | Kompetenzzentrum Militär... | Kompetenzzentrum

beiten Ansicht Favoriten Extras ?

http... Mili... Bern... J + ... KpMa... Login Schw... Syst... Vide... Web ... Web ... YouT... Beau... Pica...

Der Bundesrat Departement: VBS

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Schweizer Armee

Suchbegriff

Themen A-Z

Aktuell Service Media Mein Militärdienst Karriere Organisation / Truppe Die Schweizer Armee

Startseite > Organisation / Truppe > Heer > Kompetenzzentrum Militärmusik


< Organisation / Truppe

Heer

- Lehrverband Infanterie >
- Lehrverband Panzer Artillerie >
- Lehrverband Genie Rettung >
- Lehrverband Logistik >
- Panzerbrigade 1 >
- Panzerbrigade 11 >
- Infanteriebrigade 2 >
- Infanteriebrigade 5 >
- Infanteriebrigade 7 >
- Gebirgsinfanteriebrigade 9 >
- Gebirgsinfanteriebrigade 10 >


Kompetenzzentrum Militärmusik

Musik verbindet Menschen und Kulturen




Hohe Qualität und Kompetenz in Ausbildung und Einsatz sind Markenzeichen der Schweizer Militärmusik. Die verschiedenen Formationen faszinieren dabei mit Vielseitigkeit und Begeisterungsfähigkeit. Die Militärmusik fordert junge Musikerinnen und Musiker und bildet die Kader in intensiven Lehrgängen aus.

Bei 500 Einsätzen pro Jahr überzeugen die Spiele mit ihrer hohen Qualität. Sie umrahmen Anlässe der Armee und besondere Veranstaltungen von Bund und Öffentlichkeit. Mit ihren Auftritten im In- und Ausland repräsentiert die Militärmusik zudem die hohe Leistungsfähigkeit unserer Milizarmee.



Kommandant Militärmusik



Oberst Philipp Wagner



Rekrutierung

In einem regionalen Rekrutierungszentrum

Entscheid und Zuteilung in eine
Rekrutenschule





Fachprüfung (1/2 Tag)

nach der Rekrutierung

Gesamtheitliche Prüfung des
Musikalischen Könnens



Schlagzeuger



Tambouren



Trompeter

Entscheidung wird dem
Personelles der Armee
mitgeteilt



Fachprüfung Trompeter

Selbstwahlstück

(max. fünf Minuten)

Blattleseübung

(Vorbereitung 40 Minuten)

Tonleitern

(Gemäss Model)

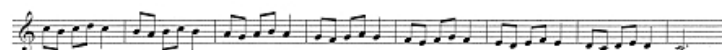
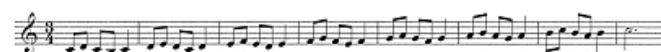
Model A



Model B



Model C





Fachprüfung Trompeter

Schriftlicher Theorietest



Hörtest



Fachprüfung Schlagzeuger

- klassische Perkussion
- moderne Perkussion



- schriftlicher Theorietest





Fachprüfung

Schlagzeuger «klassische Perkussion»

- Selbstwahlstück:
 - Snare Drum
 - Mallets (4 Schlägel)
 - Timpani
- Blattleseübung:
 - Snare Drum
 - Mallets (4 Schlägel)
 - Timpani
- alle Instrumente werden zur Verfügung gestellt
(nur A-Marimba)



Fachprüfung

Schlagzeuger «moderne Perkussion»

- Selbstwahlstück:
 - Snare Drum
 - Drumset
- Blattleseübung:
 - Snare Drum
 - Drumset
- Basic Rhythmen
 - Rudiments
 - Frei zu Musik spielen (Stilgetreu)
- alle Instrumente werden zur Verfügung gestellt
(nur A-Marimba)





Fachprüfung Tambouren

- Basler Marsch und ein Selbstwahlstück
- Blattleseübung
- Grundlagen nach Übungsblatt (Übersicht der Grundlagen)
- Schriftlicher Theorietest



SK9575



Diapositive 16

SK9575

1. Principes selon feuille d'exercice = Grundlagen nach Übungsblatt?
2. aperçu des principes = Übersicht der Grundlagen

Sayar Kenan MIL; 13.03.2017



Fachprüfungen

Experten

Instrumentalprüfung vor einem Berufsoffizier
oder Fachlehrer der Militärmusik

Theorie Test und
Gehörbildung durch
Experten





Fachprüfung

Auswertung

Instrumentalprüfung:

- Rhythmus SK9577
- Intonation
- Allgemeine Kriterien (Klang, Atmung, Technik, Artikulation)



Massgebend ist das instrumentale Können!!

Diapositive 18

SK9577

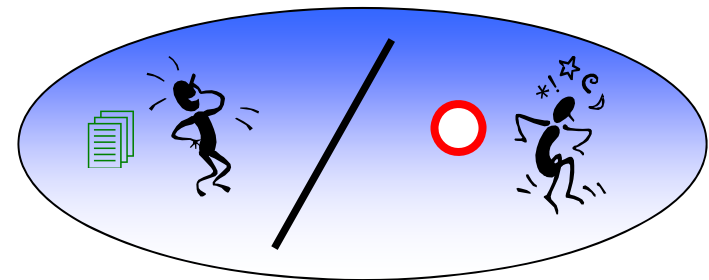
1. Intonation gleich auf deutsch?
2. musicalité = Klangreinheit oder Musikalität?
- 3.

Sayar Kenan MIL; 13.03.2017



Fachprüfung

Der Prüfungsentscheid, „Bestanden“ oder „Nicht bestanden“, wird schriftlich bekanntgegeben.



Beachten:

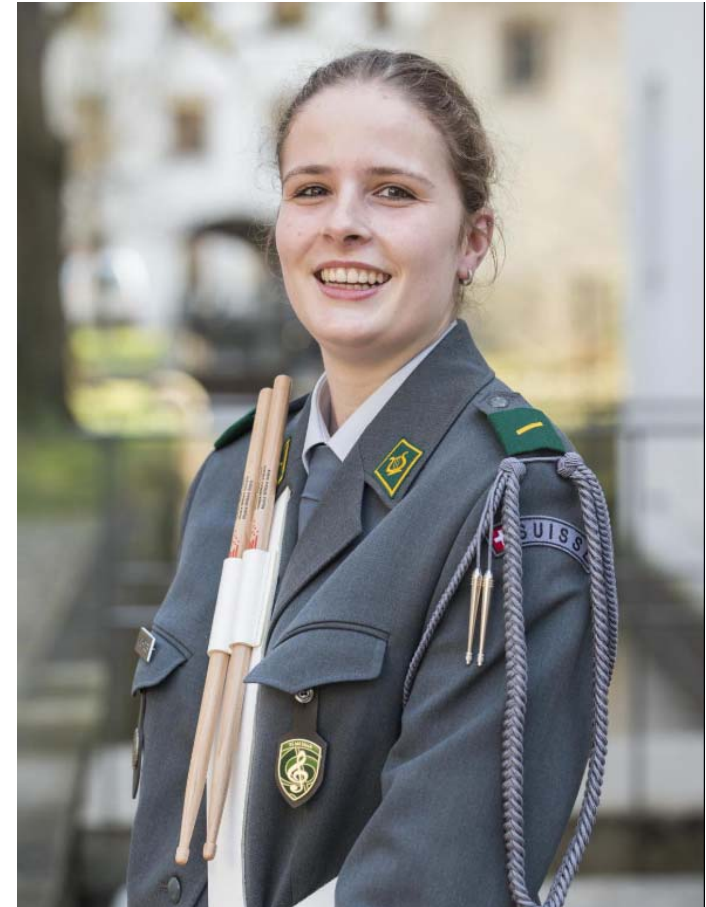
Die Fachprüfung kann nur einmal absolviert werden.



Frauen in der Militärmusik

Wichtig:

Bei Nichtbestehen der Fachprüfung **vor** der Rekrutierung, kann die Anmeldung zum Militärdienst zurückgezogen werden
Meldung erfolgt nach der FP an Frauen in der Armee



www.fda.ch > Frauen in der Armee



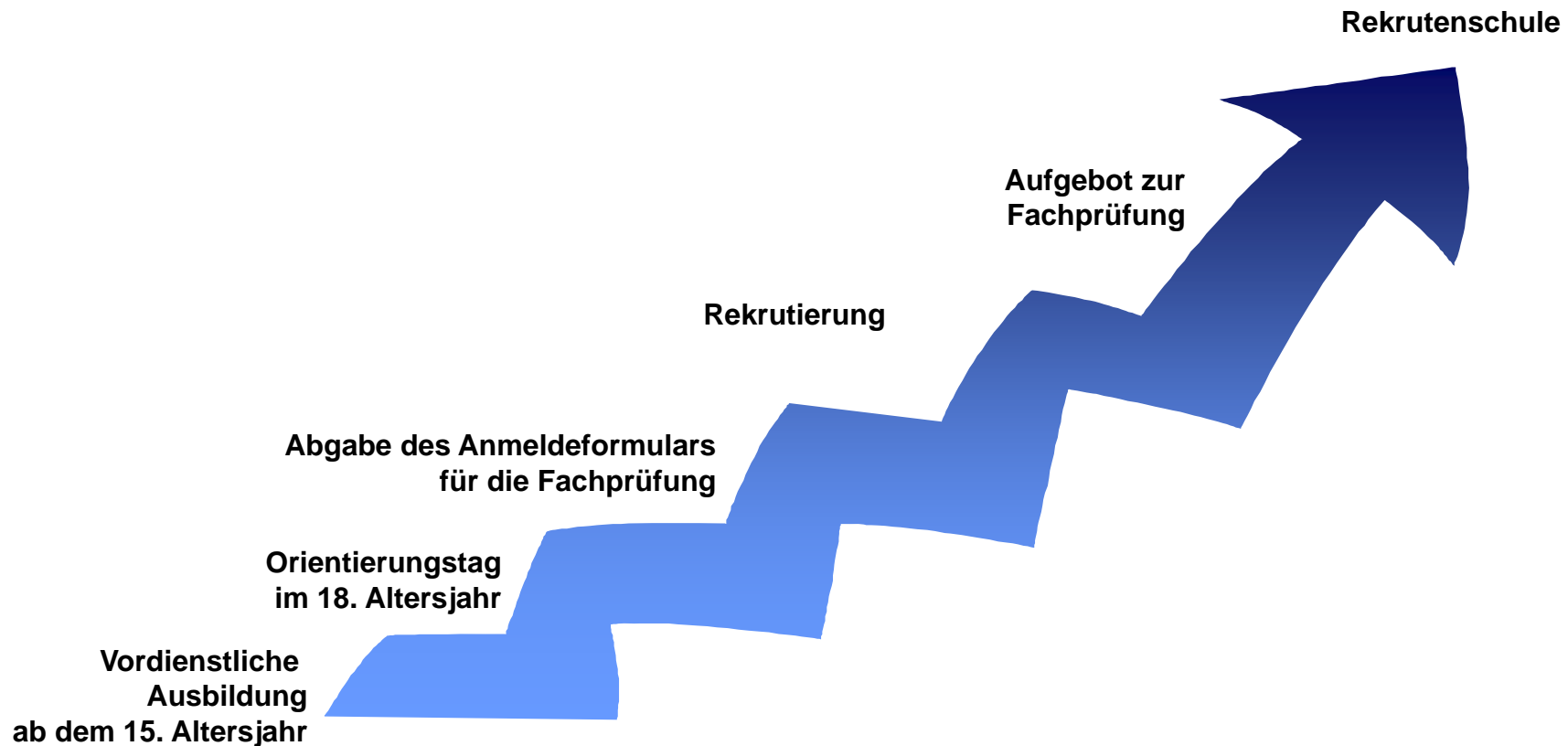
Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- Kennenlernen der Anforderungen
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalischer Werdegang



Der Weg zur Militärmusik

...was muss ich machen...?





Daten der Fachprüfungen

Trompeter und Tambouren

| Rekrutenschule | Dauer | Besetzung | Prüfungsdaten |
|----------------|---------------------|--------------------------|---------------------|
| 16-1/2018 | 15.01. – 18.05.2018 | Brass Band mit Tambouren | 04.09. – 29.09.2017 |
| 16-2/2018 | 25.06. – 26.10.2018 | Harmonie mit Tambouren | 04.09. – 29.09.2017 |
| 16-1/2019 | 14.01. – 17.05.2019 | Brass Band mit Tambouren | 03.09. – 28.09.2018 |
| 16-2/2019 | 24.06. – 25.10.2019 | Harmonie mit Tambouren | 03.09. – 28.09.2018 |
| 16-1/2020 | 13.01. – 15.05.2020 | Brass Band mit Tambouren | 02.09. – 27.09.2019 |
| 16-2/2020 | 22.06. – 23.10.2020 | Harmonie mit Tambouren | 02.09. – 27.09.2019 |

Schlagzeuger

| Rekrutenschule | Dauer | Besetzung | Prüfungsdaten |
|----------------|---------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 16-1/2018 | 15.01. – 18.05.2018 | Brass Band mit Tambouren | 16.10. – 20.10.2017 |
| 16-2/2018 | 25.06. – 26.10.2018 | Harmonie mit Tambouren | 16.10. – 20.10.2017 |
| 16-1/2019 | 14.01. – 17.05.2019 | Brass Band mit Tambouren | 04.06. - 08.06.2018 (KW 23) |
| 16-2/2019 | 24.06. – 25.10.2019 | Harmonie mit Tambouren | 04.06. - 08.06.2018 (KW 23) |
| 16-1/2020 | 13.01. – 15.05.2020 | Brass Band mit Tambouren | 03.06. - 07.06.2019 (KW 23) |
| 16-2/2020 | 22.06. – 23.10.2020 | Harmonie mit Tambouren | 03.06. - 07.06.2019 (KW 23) |



Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- Kennenlernen der Anforderungen
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalischer Werdegang



Rekrutenspiel

Die Militärmusik fördert junge Musiktalente!
Melden Sie sich an!





Rekrutenspiel

- Zwei Rekrutenspiele pro Jahr – zwei davon mit Tambouren
- 1 Brass-Band (16-1), 1 Harmonie (16-2)





Rekrutenspiel

Musikalische Ausbildungszielsetzung

- Vertiefung der musikalischen Kenntnisse in der Praxis und Theorie
- Entwickeln der instrumentalen Fähigkeiten
- Sich teamorientiert in ein Ensemble und Orchester einfügen
- Eigene Persönlichkeit weiterentwickeln



Rekrutenspiel

- Fachspezifische Grundausbildung
- Instrumentalunterricht
- Solfège / Gehörbildung
- Musiktheorie
- Musikgeschichte
- Ensemble- und Orchesterschulung
- Spielführung
- Dirigieren / Methodik (nur Tambouren)





Rekrutenschule

Allgemeine militärische Grundausbildung

- Sanitätsdienst
- Allgemeine Kenntnisse
- ABC
- Sport und körperliche Leistungsfähigkeit





Rekrutenschule

unsere Werte

Wir sind:

- teamfähig
- Vorbild
- Stolze Repräsentanten der Schweizer Armee
- fachlich professionell
- **Musiker mit gesundem Selbstvertrauen**



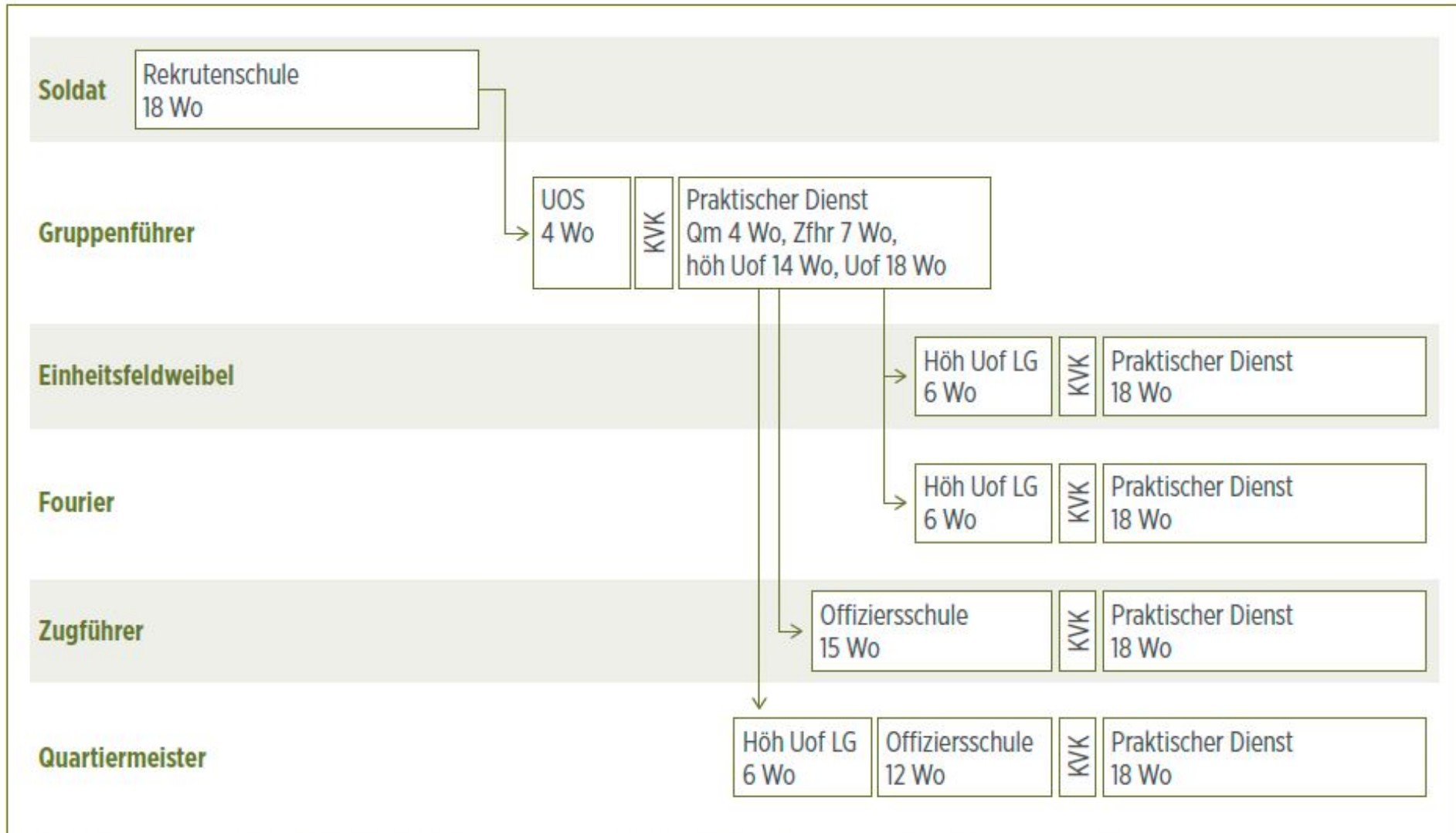
Ausbildung

Rekrutenschule

- Instrumentaldiplom SBV (Bläser und Schlagzeuger)
 - Mittelstufe
 - Oberstufe 1
 - Oberstufe 2
- Diplom Leiter STPV (Tambouren)



Kaderausbildung



Wo = Wochen
Zfhr = Zugführ

UOS = Unteroffizierschule
höh Uof = Höherer Unteroffizier

KVK = Kadervorkurs
Uof = Unteroffizier

Qm = Quartiermeister
LG = Leutnant



Kaderausbildung

- **Zivile Zertifikate**
- Dirigendiplom SBV
 - Uof: Unterstufe und Mittelstufe
 - Of: Unterstufe, Mittelstufe und Oberstufe
- Zertifizierte J+M-Leitende (Jugend und Musik)



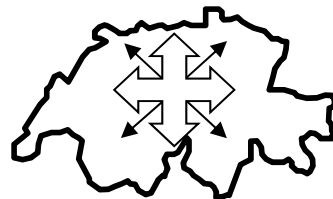
Agenda

- Vorstellen der Militärmusik (MM)
- Kennenlernen der Anforderungen
- Der Weg zur Militärmusik
- Stoffplan der RS
- Der militär-musikalischer Werdegang



WK Spiele

- 6 Harmonien und 5 Brass Bands leisten jedes Jahr einen Dienst von drei Wochen.





Schweizer Armeespiel

Kulturklasse der Extraklasse

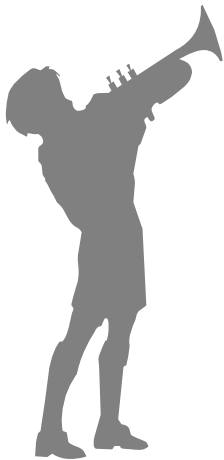
- Symphonisches Blasorchester
- Repräsentationsorchester
"Central Band"
- Brass Band
- Big Band





Viel Erfolg

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit



Fragen?

