

# **SCHUTZKONZEPT**

im Rahmen der schrittweisen Lockerung der BAG-Massnahmen zum Schutz der Bevölkerung vor dem Coronavirus (COVID-19)

für den

**Probenbetrieb** 

in der Schweiz

# Inhaltsverzeichnis

1	Allgemeines	4
1.1	Vorbemerkung	4
1.2	Einleitung	
1.3	Ziel des Schutzkonzeptes	
1.4	Anwendung des Schutzkonzeptes	
1.5	Gesetzliche Grundlage	
1.6	Männliche Form	
1.7	Abkürzungen	
1.8	Versionsverwaltung Dokument	
1.9	Änderungsverlauf	
1.10 1.11	Untersuchung über Aerosole und Tröpfchen	
2	Reduktion der Verbreitung des Coronavirus	
2.1	Übertragung des Coronavirus	
2.2	Schutz gegen Übertragung	
3	Schutzmassnahmen	
4	Genereller Probenbetrieb	
4.1	Grundregeln	
4.2	COVID-19-Verantwortliche	
4.3	Drittpersonen (z.B. Zuzüger)	
4.4 4.5	Vereinsfremde PersonenSchutz besonders gefährdeter Personen	
4.5 4.6	Probezeiten und Pausenregelung	
4.0 4.7	Eingang	۱۱ 11
4.7 4.8	Pausen- und/oder Aufenthaltsräume	
4.9	Garderoben	
4.10	Sanitäranlagen / WC	
4.11	Material- / Instrumentenlager	
4.12	Hausverwaltung	
4.13	Lüftung	
4.14	Arbeitsmittel und Werkzeuge	
4.15	Aktivitäten in Räumlichkeiten mit Mischnutzung (Fremdmieter)	
4.16	Reinigung / Entsorgung Abfall	
4.17	Vorgehen bei Verdachtsfällen	
4.18	SwissCovid App	15
5	Auf- und Abbau	
5.1	Allgemeine Informationen	
5.2	Anlieferung / Be- und Entladen LKW	
5.3	Verwendung von Hilfsmitteln	
5.4	Aufbau / Abbau	
5.5	Bühnenmaschinerie / Steuereinrichtungen / Verkehrswege	
5.6	Lagerbewirtschaftung / Externes Lager	
6	Proben	
6.1	Allgemeine Informationen	
6.2	Anforderungen an Proberäume	
6.3	Musik-/Orchesterproben	
6.4 –	Bildung von «festen Teams»	
7	Anleitungen / Instruktionen	
7.1	Richtig Händewaschen	
7.2	Anziehanleitung von Hygienemasken	24



7.3	Aufsetzanleitung von Atemschutzmasken	25
7.4	Korrektes Ausziehen von Schutzhandschuhen	
8	Mitgeltende Unterlagen	27
8.1	Information Coronavirus BAG	
8.2	Persönliche Schutzausrüstungen (PSA)	28
8.2.1	Schutzmasken generell	
8.2.2	Hygienemasken	
8.2.3	Atemschutzmasken FFP2/FFP3	
8.2.4	Schutzhandschuhe	30
8.2.5	Schutzbrille mit Seitenschutz	30
8.2.6	Umhänge / Schürzen	30
8.2.7	Schutzvisier / Gesichtsschutz	
8.3	Kategorien besonders gefährdeter Personen (gemäss Verordnung)	31
9	Links	32

Seite 3 von 32



# 1 Allgemeines

## 1.1 Vorbemerkung

Die coronabedingte Zwangspause hat ein Ende, die Vereinstätigkeiten sind wieder erlaubt und so können auch wir wieder das machen, was wir am liebsten machen, nämlich gemeinsam musizieren. Allerdings wird vom Bund verlangt, dass jeder Verein über ein auf seine individuellen Umstände zugeschnittenes Schutzkonzept verfügt. Dieses muss die Einhaltung der Abstandsregel und die Gewährleistung der Hygienemassnahmen sicherstellen. Das tönt nach wenig, ist in der Praxis aber einigermassen anspruchsvoll.

Soll das Schutzkonzept keine Alibiübung, sondern tatsächlich wirksam sein, gibt es an Vieles zu denken. Um diesen enormen Aufwand für die Verbände und Institution zu minimieren, beschlossen der Schweizerische Bühnenverband, der Schweizer Verband technischer Bühnen- und Veranstaltungsberufe und orchester.ch eine Fachgruppe zu bilden. Zusammen mit Fachspezialisten und Arbeitsärzten erarbeiten die Fachgruppen ein für die gesamte Musikvereins-/Orchester-/Veranstaltungsbranche anwendbares Schutzkonzept. Seit Ende Mai liegt das Konzept vor. Es umfasst nebst generellen Schutzmassnahmen auch konkrete Anweisungen zu allen wesentlichen Arbeitsschritten, wie Auf- und Abbau sowie Probebetrieb. Wir haben geprüft, welche Teile aus dem uns freundlicherweise zur Verfügung gestellten Schutzkonzept für unsere Mitglieder relevant sein könnten und haben diese Teile im Einvernehmen mit den Urhebern hier zusammengetragen.

Das vorliegende Schutzkonzept berücksichtigt die aktuellen Vorgaben des BAG für Theater-, Konzert-, und Veranstaltungsbetriebe und dem Musterschutzkonzept des Bundes vom 29. Mai 2020, gültig ab 6. Juni 2020 (vgl. Link weiter hinten). Das Schutzkonzept will den Vereinen helfen, ihre Tätigkeit trotz dieser Vorgaben partiell wieder aufzunehmen. Die Umsetzung des Schutzkonzepts wird den einzelnen Vereinen unterschiedlich grosse Schwierigkeiten bereiten. Alle Vereine werden mit Mehraufwand konfrontiert sein. Für einige Vereine wird eine Wiederaufnahme der Aktivitäten unter diesen Vorgaben nur teilweise oder überhaupt nicht möglich sein. Insbesondere die Abstandsregeln, wie sie zurzeit noch gelten, erschweren die Aktivitäten.

Wir sind uns durchaus bewusst, dass der Umfang und der Detailierungsgrad dieses Konzeptes abschreckend wirken kann. Das ist ganz klar nicht das Ziel, denn wir möchten unter allen Umständen unseren Mitgliedern die Arbeit erleichtern und die Wiederaufnahme der Vereinsaktivitäten ermöglichen. Aufgrund der Vielfalt unserer Mitgliedsvereine (vom einfachen Dorfverein bis zum semiprofessionellen Orchester) erachten wir es jedoch als zielführend, ein umfassendes Konzept zur Verfügung zu stellen, aus welchem die einzelnen Vereine das heraus nehmen können, was ihnen auf ihre Bedürfnisse zugeschnitten als relevant erscheint. Um den Überblick zu behalten, haben wir die Titel der unseres Erachtens für alle Vereine relevanten Abschnitte mit einem grünen Balken versehen. Eine separate Zusammenstellung der grün bezeichneten Abschnitte liegt ebenfalls vor.

Schutzkonzepte müssen vorliegen, das verlangt der Bund. Sie müssen aber nicht genehmigt sein, weder vom Bund, noch vom Dachverband. Dies ein weiterer Grund für uns, den Vereinen die Themen vorzugeben und den Vereinen die Freiheit zu belassen, das zu regeln, was sie regeln wollen und das nicht zu regeln, was bei ihnen keine Relevanz hat.

Das oberste Ziel muss sein, die vulnerablen Personen zu schützen und die Verbreitung der Pandemie zu stoppen. Denn so gerne wir alle Musik machen, die Gesundheit geht vor. Und einen zweiten Lockdown wollen wir unter allen Umständen verhindern. Gemeinsam schaffen wir das.

#### 1.2 Einleitung

Um die Ausbreitung des Coronavirus in der Schweiz einzudämmen und um die Bevölkerung sowie die Gesundheitsversorgung zu schützen, hat der Bundesrat am 16. März 2020 in einer ausserordentlichen Sitzung die Massnahmen erheblich verschärft. Die Situation in der Schweiz wurde

Seite 4 von 32



gemäss Epidemie-Gesetz als «ausserordentliche Lage» eingestuft. Alle Läden, Restaurants, Bars sowie Unterhaltungs- und Freizeitbetriebe wurden bis am 19. April 2020 geschlossen.

Aufgrund der epidemischen Entwicklung lockerte der Bundesrat mit Entscheid vom 27. Mai 2020 die Massnahmen zum Schutz der Bevölkerung vor dem Coronavirus weiter. Ab 6. Juni 2020 wurde das Versammlungsverbot gelockert und die Ausübung von Vereinsaktivitäten erlaubt, wodurch auch der Probenbetrieb wieder erlaubt ist, allerdings nur mit entsprechendem Schutzkonzept. Das vorliegende Dokument dient als Muster-Schutzkonzept, um unsere Mitglieder bei der Erstellung ihres eigenen Schutzkonzeptes gegen COVID-19 zu unterstützen.

### 1.3 Ziel des Schutzkonzeptes

Mit der Umsetzung dieses Schutzkonzeptes wird gewährleistet, dass unsere Mitglieder die Bestimmungen der COVID-19-Verordnung 2 erfüllen. Im Wesentlichen geht es darum, das Übertragungsrisiko bei Musikanten, Besuchern sowie allen beteiligten Personen zu minimieren.

Dieses Schutzkonzept kann jederzeit an die nächsten Schritte und Anordnungen des Bundesrates respektive des BAG angepasst werden, besonders wenn die Massnahmen aufgrund einer möglichen zweiten Welle wieder verschärft werden müssen.

# 1.4 Anwendung des Schutzkonzeptes

Das Dokument dient als Muster-Schutzkonzept, um unsere Mitglieder bei der Erstellung ihres eigenen Schutzkonzeptes gegen COVID-19 zu unterstützen. Je nach Grösse des Vereinsbetriebes können auch nur Teile vom vorliegenden Schutzkonzept verwendet und umgesetzt werden.

Andere Schutzmassnahmen können getroffen und umgesetzt werden, sofern diese gleichwertig oder besser sind und die Bestimmungen der COVID-19-Verordnung 2 erfüllen.

Die Verantwortung, ein Schutzkonzept einzurichten bzw. umzusetzen und die Einhaltung der getroffenen Massnahmen zu kontrollieren, verbleibt jederzeit bei den Musikvereinen.

#### 1.5 Gesetzliche Grundlage

COVID-19-Verordnung 2 (818.101.24) über Massnahmen zur Bekämpfung des Coronavirus

#### Erläuterungen zur Verordnung 2 vom 13. März 2020

Stand: 2. Juni 2020 / 17:00 Uhr (inklusive Erläuterungen zu den Bestimmungen, die zwischen dem 3. und 8. Juni 2020 in Kraft treten werden)

#### 1.6 Männliche Form

Im Schutzkonzept wird grundsätzlich die männliche Form verwendet. Ziel ist es, dadurch die Lesbarkeit zu erleichtern. Mit der männlichen Form sind jedoch alle Geschlechter in gleicher Weise angesprochen.

### 1.7 Abkürzungen

ASA Arbeitsärzte und andere Spezialisten der Arbeitssicherheit

AS Arbeitssicherheit

EKAS Eidgenössische Koordinationskommission für Arbeitssicherheit

BAG Bundesamt für Gesundheit

GS Gesundheitsschutz

PSA Persönliche Schutzausrüstung



SiBe Sicherheitsbeauftragter

UVG Bundesgesetz über die Unfallversicherung

VUV Verordnung über die Verhütung von Unfällen und Berufskrankheiten

COVID-19 Corona Virus Disease 2019

SARS-CoV-2 Severe Acute Respiratory Syndrome Coronavirus 2

PCR Polymerase-Ketten-Reaktion (Labormethode zum Nachweis des COVID-19)

RLT Raumlufttechnische Anlagen (Lüftung)

## 1.8 Versionsverwaltung Dokument

		Freigabe	
Version	Beschreibung	Datum	durch
V 1.5	Schutzkonzept (Probenbetrieb)	06.06.2020	SBV

# 1.9 Änderungsverlauf

Die Änderungen werden detailliert dokumentiert.

#### **Dokument:**

200508 Schutzkonzept COVID-19 SBV Version

# 1.10 Untersuchung über Aerosole und Tröpfchen

Dr. Thomas Eiche, Arbeitshygieniker SGAH hat in Zusammenarbeit mit dem Sinfonieorchester Basel, dem Tonhalle Orchester Zürich und dem Schauspielhaus Basel Untersuchungen über Aerosole und Tröpfchen bei künstlerischen Tätigkeiten durchgeführt.

#### Orchester Blasinstrumente:

Messung am: Samstag, 09. Mai 2020

Ort der Messung: Neues Probezentrum des Sinfonieorchesters Basel

Instrumente: Klarinetten, Oboe EH, Flöten, Piccolo, Fagott, Kontrafagott,

Posaune, Horn, Trompete, Tuba

#### Schauspiel und Oper:

Messung am: Mittwoch, 14. Mai 2020

Ort der Messung: Bühne des Schauspielhauses Basel

Sprechen/Gesang: Atmen, Sprechen, Bühnensprechen, Singen, Opernsingen

#### Erkenntnisse aus den Messungen:

Die Aerosolentwicklung wurde mit einer unteren Messgrenze von ca. 0.5 Nanoliter/Kubikmeter (ein Milliardstel Liter) gemessen. Der Messwert wird als Konzentration pro Kubikmeter Luft angegeben. Die absolute Menge wird erreicht, wenn ein Kubikmeter Luft ausgeatmet wurde. Ein aktiver Musiker, Schauspieler, Sänger atmet etwa 2,4 Kubikmeter, ein sitzender Zuschauer etwa 1,25 Kubikmeter pro Stunde.

Ausser «lautem Schreien» und «wütend lautem Sprechen» liegen alle Messwerte im sehr tiefen Bereich von rund einem Nanoliter pro Kubikmeter. Das heisst, im Schauspiel, beim Gesang sowie bei den Blasinstrumenten kann die Einhaltung der Abstandsregel\* des BAG als ausreichende Massnahme betrachtet werden.



#### 1.11 Urheber

# Auftraggeber

SBV Schweizer Bühnenverband svtb – Schweizer Verband Technischer Bühnen- und Veranstaltungsbetriebe orchester.ch

#### **Autor Schutzkonzept**

NSBIV AG Zertifizierungsstelle *SIBE Schweiz* Renato Walker Sicherheitsingenieur / Spezialist AS & GS

### Fachperson / Mitautor

**Dr. Thomas Eiche** Arbeitshygieniker SGAH zertifizierter ASA

Das Konzept wurde in mehreren Kapiteln auf die Bedürfnisse des Blasmusikwesens angepasst. Damit weicht diese Fassung verschiedentlich von der ursprünglichen Fassung ab und es entfällt damit eine allfällige Verantwortlichkeit der Urheber.

Seite 7 von 32

**Ansprechpartner SBV Schweizer Blasmusikverband** 

Andy Kollegger Corona-Beauftragter SBV Aspermontstr. 17 7000 Chur

079 408 15 55 corona@windband.ch



# 2 Reduktion der Verbreitung des Coronavirus

## 2.1 Übertragung des Coronavirus

Die drei Hauptübertragungswege des Coronavirus (SARS-CoV-2) sind:

Enger Kontakt:	Weniger als 2m Abstand zu einer erkrankten Person.
Tröpfchen:	Niest oder hustet eine erkrankte Person, können die Viren direkt auf die Schleimhäute von Nase, Mund oder Augen einer anderen Person gelangen.
Hände:	Ansteckende Tröpfchen gelangen beim Husten, Niesen oder Berühren der Schleimhäute auf die Hände. Von da aus werden die Viren auf Oberflächen übertragen. Eine andere Person kann von dort aus die Viren auf ihre Hände übertragen und sie gelangen so bei Berührungen im Gesicht möglicherweise an Mund, Nase oder Augen.

# 2.2 Schutz gegen Übertragung

Es gibt **drei Grundprinzipien** zur Verhütung von Übertragungen:

- Distanzhalten, Sauberkeit, Oberflächendesinfektion und Händehygiene
- besonders gefährdete Personen schützen
- Isolierung von Erkrankten und von Personen, die engen Kontakt zu Erkrankten hatten

Die Grundsätze zur Prävention der Übertragung beruhen auf den oben genannten Hauptübertragungswegen.

Die Übertragung durch engeren Kontakt sowie durch Tröpfchen kann durch mindestens 2 m Abstandhalten oder physische Barrieren verhindert werden. Um die Übertragung über die Hände zu vermeiden, ist eine regelmässige und gründliche Handhygiene durch alle Personen sowie die Reinigung häufig berührter Oberflächen wichtig.

## 3 Schutzmassnahmen

Schutzmassnahmen zielen darauf ab, die Übertragung des Virus zu verhindern.

Zuerst gilt es, **organisatorische und allenfalls technische Schutzmassnahmen** zu treffen. **Die persönlichen Schutzausrüstungen sind nachrangig**. Für besonders gefährdete Mitglieder sind zusätzliche Massnahmen zu treffen.

Das Schutzziel ist die Reduktion einer Übertragung des Coronavirus durch Distanzhalten, Sauberkeit, Reinigung von Oberflächen und Händehygiene.

Hinweise über die richtige Anwendung der Schutzmassnahmen sind im letzten Kapitel zu finden.



## 4 Genereller Probenbetrieb

## 4.1 Grundregeln

Bei Wiederaufnahme der Proben müssen die Verantwortlichen sicherstellen, dass mit dem Schutzkonzept, die nachfolgenden Vorgaben des BAG eingehalten und umgesetzt werden.

- 1. Alle Personen im Verein reinigen sich regelmässig die Hände.
- 2. Alle Personen im Verein halten 2 m Abstand zueinander.
- 3. Beim Musizieren beträgt der Abstand nach vorne 2 m und seitlich je 1 m (=> 4 m2 pro Musikant).
- 4. **Regelmässige Reinigung von Oberflächen und Gegenständen** nach Gebrauch, insbesondere, wenn diese von mehreren Personen berührt werden.
- 5. Angemessener Schutz von besonders gefährdeten Personen (Risikogruppen).
- 6. **Kranke im Verein nach Hause schicken** und anweisen, die (Selbst-)Isolation gemäss BAG zu befolgen.
- 7. **Information** der Musikanten, Künstler und anderen betroffenen Personen über die Vorgaben, Massnahmen und das korrekte Verhalten im Verein.
- 8. **Vorgaben** des Vorstands, um die Schutzmassnahmen effizient umzusetzen, zu kontrollieren und zu korrigieren.

Der COVID-Verantwortliche des Vereins informiert die Mitglieder über die mögliche oder sichere Unterschreitung der Abstandsregel. Er weist die Mitglieder darauf hin, dass es für sie allenfalls zu einer Quarantäne kommen kann, wenn es während der Vereinsaktivität enge Kontakte mit COVID-19-Erkrankten gab. Die Kontaktangaben bei Vereinsaktivitäten mit sitzenden Personen sind auf den Sitzplatz bezogen zu erfassen. Enge Kontakte müssen auf Aufforderung der kantonalen Gesundheitsbehörde durch den Verein während 14 Tagen nach der Probe ausgewiesen werden können.

Es wird empfohlen, für die Teilnahme an Vereinsaktivitäten auf die Freiwilligkeit zu setzen und die Auswertung des Probenbesuchs und die damit verbundenen Anreizsysteme bis auf Weiteres auszusetzen.

#### 4.2 COVID-19-Verantwortliche

Zur Beantwortung von Fragen zum Thema Coronavirus und den umzusetzenden Schutzmassnahmen sowie als Ansprechperson für Kontrollorgane ist ein «COVID-19-Verantwortlicher» im Verein zu ernennen.

Der «COVID-19-Verantwortliche» hat in regelmässigen Abständen die Umsetzung und Einhaltung der im Verein und/oder auf dem Gelände getroffenen Schutz- und Hygienemassnahmen zu kontrollieren und falls notwendig zu korrigieren.

Mitglieder werden angehalten, Vereinskollegen sowie Drittpersonen freundlich auf ein Fehlverhalten hinzuweisen, wenn die Schutz- sowie Hygienemassnahmen nicht oder nur teilweise umgesetzt werden.

Ist der «COVID-19-Verantwortliche» nicht in der Lage, die Fragen zu beantworten oder Schutzmassnahmen zu treffen und diese umzusetzen, so ist ein Spezialist der Arbeitssicherheit und des Gesundheitsschutzes (NSBIV AG), ein Arbeitshygieniker oder ein Arbeitsarzt beizuziehen (ASA-Beizug).



# 4.3 Drittpersonen (z.B. Zuzüger)

Drittpersonen (Musiker, Sänger oder Moderatoren) haben sich strikte an die im Verein und/oder auf dem Gelände getroffenen Schutz- und Hygienemassnahmen zu halten.

Drittpersonen werden wo nötig die persönlichen Schutzausrüstungen (Hygienemasken, Schutzhandschuhe, Umhänge, etc.) im Rahmen der COVID-19 Pandemie zur Verfügung gestellt. In regelmässigen Abständen werden Drittpersonen über folgende Themen informiert und/oder instruiert.

- Richtiges Anwenden der Hygienemassnahmen (Händewaschen, Desinfizieren)
- Umsetzung und Einhalten von Schutzmassnahmen
- Korrektes Tragen von Schutzausrüstungen
- Allfällige Änderungen von Empfehlungen des BAG

Drittpersonen ist es untersagt, krank respektive mit erkennbaren Krankheitssymptomen (auch leichtes Fieber, Erkältungsanzeichen, Atemnot) zu erscheinen. Sie verlassen den Verein und/oder das Gelände unverzüglich oder bleiben zu Hause, bis der Verdacht ärztlicherseits aufgeklärt ist. Hier sind auch die Drittpersonen in der Verantwortung, ihre gesundheitliche Situation vor Arbeitsbeginn zu prüfen, um ihre Arbeitskollegen nicht in Gefahr zu bringen.

Drittpersonen sind darauf hinzuweisen, das Benutzen der öffentlichen Verkehrsmittel in Stosszeiten möglichst zu vermeiden.

#### 4.4 Vereinsfremde Personen

Der Zutritt vereinsfremder Personen sind nach Möglichkeit auf ein Minimum zu beschränken. Die Kontaktdaten der Personen sowie der Zeitpunkt des Betretens und Verlassens des Gebäudes oder Geländes sind zu dokumentieren. Folgende Angaben werden soweit möglich erhoben:

- Vorname und Name der Person
- Firmenname / Institution
- Datum
- Zeitpunkt des Betretens und Verlassens des Gebäudes oder Geländes (Uhrzeit)
- Unterschrift der Person

Vereinsfremde Personen müssen zusätzlich über die Schutzmassnahmen bezüglich COVID-19 und das korrekte Verhalten im Verein und/oder auf dem Gelände informiert werden. Ebenso müssen diese Personen bestätigen, dass sie keine der unten aufgeführten Krankheitssymptome von COVID-19 aufweisen.

- Fieber, Fiebergefühl
- Halsschmerzen
- Husten (meist trocken)
- Kurzatmigkeit
- Muskelschmerzen
- Plötzlicher Verlust des Geruchs- und/oder Geschmackssinns

### Selten sind:

- Bindehautentzündung
- Kopfschmerzen
- Magen-Darm-Symptome
- Schnupfen



Mit der Unterschrift auf dem Formular der Kontaktdaten bestätigt die Person, die Informationen am Eingang gelesen und verstanden zu haben.

# 4.5 Schutz besonders gefährdeter Personen

Gemäss COVID-19-Verordnung 2 gelten nach aktuellem Kenntnisstand Personen mit folgenden Erkrankungen als besonders gefährdet, einen schweren Krankheitsverlauf zu erleiden:

- Personen ab 65 Jahren
- Personen, auch unter 65 Jahren, die insbesondere folgende Erkrankungen aufweisen
  - Bluthochdruck
  - Diabetes
  - Herz-Kreislauf-Erkrankungen
  - chronische Atemwegserkrankungen
  - Erkrankungen und Therapien, die das Immunsystem schwächen
  - Krebs oder
  - Adipositas Grad III (morbid, BMI >40 kg/m")

Bei besonders gefährdeten Personen müssen deshalb zusätzliche Massnahmen ergriffen werden, damit sie sich nicht anstecken.

Eine systematische Befragung des Gesundheitszustands ist nicht zulässig.

Eine detaillierte Aufzählung aller Kategorien besonders gefährdeter Personen gemäss COVID-19-Verordnung 2 (SR 818.101.24) ist im Kapitel 8.2 zu finden.

## 4.6 Probezeiten und Pausenregelung

Die Belegungsdichte von gemeinsam genutzten Einrichtungen ist möglichst tief zu halten, um Personenkontakte zu verringem.

Bei Probenbeginn und Probenende ist durch geeignete organisatorische Massnahmen zu vermeiden, dass es zu Ansammlungen von Personen kommt.

In Räumen mit einer hohen Belegungsdichte sind stündliche Pausen einzuplanen, um den Raum natürlich zu lüften (Fenster und/oder Türen öffnen).

#### 4.7 Eingang

Die vom BAG angeordneten Schutzmassnahmen «**So schützen wir uns**» sind am Eingang gut sichtbar anzubringen. Alle Personen, welche das Gebäude und/oder Gelände betreten, desinfizieren sich die Hände. Am Empfang ist Desinfektionsmittel in ausreichender Menge (mindestens Tagesbedarf) bereit zu stellen.

Die Türen beim Eingang sind nach Möglichkeit (Witterung, Luftzug, etc.) offen zu halten, um das Berühren von Oberflächen (Türgriffe) möglichst zu reduzieren. Falls dies nicht möglich ist, sind die Türgriffe regelmässig zu reinigen. Bei elektrisch angetriebenen Türen entfallen diese Massnahmen.

Das Aushängen von Flyer, Programmen, Zeitungen oder sonstigem Informationsmaterial in Papierform ist auf ein Minimum zu reduzieren. Die Informationen sind elektronisch über die Homepage zur Verfügung zu stellen.



Ansammlungen von mehreren Personen bei Engnissen sind möglichst zu vermeiden. Der Abstand von 2 m ist einzuhalten. Falls dies aufgrund der räumlichen Verhältnisse nicht möglich ist, sind entsprechende Bodenmarkierungen anzubringen.

#### 4.8 Pausen- und/oder Aufenthaltsräume

Pausenräume sind so umzugestalten, dass die Abstandsregel von mindestens 2 m eingehalten und Ansammlungen von Personen auf ein Minimum reduziert werden können. Die maximale Personenzahl in Pausenräumen ist am Eingang und/oder im Pausenraum anzugeben. Als Referenzwert gelten 4 m² pro Person.

Tische sowie Sitzgelegenheiten sind zu entfernen oder abzusperren. Es ist darauf zu achten, dass an Kaffeemaschinen oder Getränkeautomaten keine Warteschlangen entstehen. Nach dem Bedienen der Kaffeemaschine und/oder des Getränkeautomaten sind die Hände mit Wasser und Seife zu waschen oder zu desinfizieren.

Oberflächen, Türgriffe und Geräte, die in Kantinen und Pausenräumen oft von mehreren Personen angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen. Der Abfall in den Pausenräumen ist regelmässig zu leeren und zu entsorgen.

Flaschen, Tassen, Gläser, Geschirr oder sonstige Küchen- und Speiseutensilien sollen nicht geteilt werden und sind nach deren Gebrauch umgehend mit Abwaschmittel reinigen. Wasserspender sind ausser Betrieb zu nehmen.

In den Pausenräumen sind Händedesinfektionsmittel, hautschonende Flüssigseife und Einweg-Papiertücher zur Verfügung zu stellen.

#### 4.9 Garderoben

Die maximale Personenzahl in Garderoben ist an den Eingängen (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben. Als Referenzwert gelten 4 m² pro Person.

Um unnötige Kontakte mit anderen Gruppen, Ansammlungen von Personen und Bildung von Warteschlangen zu vermeiden, ist die Nutzung der Garderoben für bestimmte Gruppen oder «feste Teams» zuzuteilen und am Eingang zu kennzeichnen.

Oberflächen (z.B. Sitzbänke), Türgriffe, Sanitäreinrichtungen sowie Kleiderschränke (Spint), die in den Garderoben oft von mehreren Personen angefasst werden, sind regelmässig oder nach einem Belegungswechsel mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen. Der Abfall in den Garderoben ist regelmässig zu leeren und zu entsorgen.

Persönliche Gegenstände sind in den Kleiderschränken aufzubewahren. Das Deponieren von persönlichen Gegenständen im Raum ist auf ein Minimum zu reduzieren.

Falls die Abstandsregel von 2 m nicht eingehalten und/oder Ansammlungen von Personen nicht vermieden werden können, so sind die Garderoben zu schliessen.

#### 4.10 Sanitäranlagen / WC

Die maximale Personenzahl in Sanitäranlagen / WC ist an den Eingängen (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben. Als Referenzwert gelten 4 m² pro Person.

Warteschlangen vor den Sanitäranlagen / WC sind möglichst zu vermeiden. Der Abstand im Wartebereich von 2 m ist strikte einzuhalten. Falls dies aufgrund der räumlichen Verhältnisse nicht möglich ist, sind entsprechende Bodenmarkierungen anzubringen oder Wartezonen einzurichten.

Seite 12 von 32



Oberflächen, Türgriffe, Toiletten und Lavabos, die in den Sanitäranlagen / WC oft von mehreren Personen angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen. Der Abfall ist ebenfalls regelmässig zu leeren und zu entsorgen.

Elektrische Drucklufthandtrockner (wie z.B. DYSON Airblade) sind ausser Betrieb zu nehmen. Begründung: Reinigen sich Personen die Hände nicht richtig oder nicht ausreichend mit Wasser und Seife, so besteht das Risiko, dass erregerhaltige Tröpfchen durch die Luft geschleudert und im Raum verteilt werden.

## 4.11 Material- / Instrumentenlager

Die maximale Personenzahl im Material- /Instrumentenlager ist am Eingang (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben. Als Referenzwert gelten 10 m² pro Person.

Die Abstandsregel von 2 m ist bei allen Tätigkeiten im Material- / Instrumentenlager strikte einzuhalten. Die Ausgaben und Entgegennahmen von Leihinstrumenten sind so zu organisieren und zu planen, dass unnötige Kontakte mit anderen Personen, Ansammlungen von Personen und Bildung von Warteschlangen, wenn möglich vermieden werden können.

Falls der Abstand von 2 m aufgrund einer Tätigkeit nicht eingehalten werden kann (z.B. Tragen von Kisten oder schweren Requisiten zu zweit), sind folgende Massnahmen zu treffen.

- Kontaktdauer auf max. 5 Minuten begrenzen.
  Danach ist wieder für mindestens 10 Minuten ein Abstand von 2 m einzuhalten.
- Tragen von Hygienemasken bei längerer Kontaktdauer (> 5 Minuten).
  Die Tragpflicht beschränkt sich auf diejenigen Personen, welche sich zu nahekommen.

Material ist gereinigt oder desinfiziert in die Regale zu stellen. Falls Material aufgrund der Beschaffenheit, der Verarbeitung oder des Alters wegen nicht gereinigt oder desinfiziert werden dürfen, ist mit Schutzhandschuhen zu arbeiten.

Requisiten und Möbel die innerhalb der nächsten 10 Tage nicht mehr benutzt werden, brauchen beim Einlagern nicht gereinigt oder desinfiziert zu werden.

#### 4.12 Hausverwaltung

Der COVID-Verantwortliche hat während der COVID-19 Pandemie zusammen mit der Haus-/Raumverwaltung für genügend Vorrat folgender Materialien zu sorgen:

- Desinfektionsmittel.
- Handseife.
- handelsübliche Reinigungsmittel
- Einweg-Papiertücher

Oberflächen, Türgriffe, Gegenstände und Maschinen, die oft von mehreren Personen angefasst werden, sind nach den Unterhalts- und Wartungsarbeiten mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren.

## 4.13 Lüftung

Regelmässiges Lüften dient der Hygiene und fördert die Luftqualität, da in geschlossenen Räumen die Anzahl von Krankheitserregern in der Raumluft steigen kann. Durch das Lüften wird die Zahl von möglicherweise in der Luft vorhandener erregerhaltiger, feinster Tröpfchen reduziert.

Seite 13 von 32



Das Übertragungsrisiko über künstliche Raumlüftungen (RLT) ist insgesamt als gering einzustufen. Von einer Abschaltung der RLT, insbesondere bei Räumen ohne Fenster, wird abgeraten. Bei Räumen in Untergeschossen ist über die RLT für eine ausreichende Lüftung (Luftumwälzung) zu sorgen. Falls notwendig ist eine externe Beratung eines Lüftungstechniker beizuziehen.

In Räumen mit einer hohen Belegungsdichte sind neben der RLT auch in regelmässigen Abständen (z.B. während den Pausen) «natürlich» über Fenster und Türen zu lüften.

Werden 2/3 oder mehr der maximal zulässigen Personenzahl in Räumen (Referenzwert in m² pro Person) ausgenutzt, so spricht man von einer **hohen Belegungsdichte**.

## 4.14 Arbeitsmittel und Werkzeuge

Arbeitsmittel (Leitern, Handgabelhubwagen, etc.) und Werkzeuge (Bohrmaschine, Schraubenzieher), welche von mehreren Personen verwendet und angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen.

Insbesondere Handgeräte (z.B. Bohrmaschine) sind nach Gebrauch und der Übergabe an andere Personen zu reinigen. Bei den eigenen, persönlichen Werkzeugen (z.B. eigener Werkzeugkoffer) können die Hygienemassnahmen auf die Reinigung bei Arbeitsschluss beschränkt werden.

## 4.15 Aktivitäten in Räumlichkeiten mit Mischnutzung (Fremdmieter)

Räume mit einer Mischnutzung (Fremdmieter) sind bezüglich Massnahmen zur Reduktion von unnötigen Personenkontakten und Ansammlung von Personen besonders heikel. Zudem muss auch dem Schutz von besonders gefährdeten Personen (Fremdmieter) eine hohe Beachtung geschenkt werden.

Bei der Bildung von «festen Teams» ist darauf zu achten, dass der Ein- und Auslass abseits von Eingängen oder Treppenhäusern erfolgen kann, welche auch von Fremdmietern genutzt werden. Damit wird das Risiko einer Übertragung des COVID-19 reduziert.

# 4.16 Reinigung / Entsorgung Abfall

#### Reinigung

Während der COVID-19 Pandemie sind modifizierte und den aktuellen Umständen entsprechende Reinigungspläne zu erstellen. Folgende Räume sind auf die Benützung abgestimmt regelmässig zu reinigen:

- Sanitäranlagen / WC
- Pausen-, Aufenthaltsräume, Garderoben
- Proberäume

Oberflächen, Türgriffe, Türblätter, Handläufe an Treppen, Armaturen, Bedieneinrichtungen (z.B. Lift), Lichtschalter, Gegenstände und Maschinen, die oft von mehreren Personen angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren.

Die Reinigungseinsätze sind so zu planen, dass unnötige Kontakte mit anderen Personen, wenn möglich vermieden werden können. Falls der Abstand von 2 m nicht eingehalten werden kann, so sind die Reinigungsarbeiten zu unterbrechen oder zu verschieben, bis sich Personen aus dem Bereich entfernt haben.

Das Reinigungspersonal hat beim Reinigen Schutzhandschuhe zu tragen.

Seite 14 von 32



# **Entsorgung Abfall**

Die Abfalleimer (insbesondere bei den Handwaschgelegenheiten) sind regelmässig zu leeren. Beim Leeren und Entsorgen von Abfall sind folgende Punkte zu beachten.

- Anfassen von Abfall vermeiden Stets mit Hilfsmitteln arbeiten (Besen, Schaufel, etc.)
- Im Umgang mit Abfall sind immer Schutzhandschuhe zu tragen
- Die Schutzhandschuhe sofort nach Gebrauch ausziehen und entsorgen
- Abfallsäcke nicht zusammendrücken, damit keine erregerhaltigen Tröpfchen entweichen können
- Abfalleimer nur mit Deckel verwenden (eventuell Abfalleimer ersetzen)
- Volle Abfallsäcke sofort in Container (aussen) entsorgen

Eine Hygienemaske ist beim Leeren und Entsorgen von Abfall nicht zwingend zu tragen.

# 4.17 Vorgehen bei Verdachtsfällen

Es sind interne Regelungen zur raschen Aufklärung von Verdachtsfällen auf eine COVID-19-Erkranung zu treffen.

Vereinsmitglieder, Zuzüger oder vereinsfremde Personen, die entsprechende Symptome einer COVID-19-Erkrankung aufweisen, sind aufzufordern, den Vereinsbetrieb und/oder das Gelände umgehend zu verlassen und nach Hause zu gehen, bis der Verdacht ärztlicherseits aufgeklärt ist. Bis eine ärztliche Abklärung des Verdachts erfolgt ist, ist von einer Ansteckungsgefahr der betreffenden Person auszugehen.

Wird die COVID-19-Erkrankung labordiagnostisch bestätigt, so ist eine Isolation für mindestens 10 Tage zu Hause notwendig – sofern der Allgemeinzustand gut ist und keine Hospitalisierung notwendig ist. Personen, die 48 Stunden vor Auftreten der Symptome mit dieser an COVID-19 erkrankten Person in Kontakt waren, haben sich ebenfalls in Selbstquarantäne zu begeben. Die betroffenen Tätigkeitsbereiche der erkrankten Person sind umgehend zu desinfizieren.

48 Stunden nach Abklingen der Symptome, sofern seit Symptombeginn mindestens 10 Tage verstrichen sind, kann die Isolierung zu Hause beendet werden. In bestimmten Fällen kann es länger dauern, bis sich die Geruchs- und Geschmacksnerven erholen. Daher kann die Isolation aufgehoben werden, wenn der Verlust des Geruchs- und/oder Geschmackssinns als einzige Symptomatik nach dieser Zeit noch weiterbesteht.

# 4.18 SwissCovid App

Das Ermitteln von Kontaktpersonen ist eine der wirksamsten Massnahme zur Bekämpfung von Epidemien. Dazu gehört die Identifizierung der Übertragungsketten und ihre Unterbrechung, indem die erkrankten Personen isoliert und die Kontaktpersonen unter Quarantäne gestellt werden.

Die SwissCovid App für Smartphones soll zur Eindämmung des neuen Coronavirus beitragen. Sie ergänzt das klassische «Contact Tracing», also die Rückverfolgung von neuen Ansteckungen. Die SwissCovid App sammelt nur Kontakt-Ereignisse, bei denen sich Benutzer über eine definierte Zeitdauer mit weniger als 2 Meter Abstand in der Nähe von anderen SwissCovid App-Benutzern aufgehalten haben. Die Zeiterfassung der Kontakte erfolgt kumulativ innerhalb eines Tages (24 Stunden). Die App führt in dieser Zeitspanne pro Kontakt-Ereignis ein Logbuch und addiert die Begegnungszeiten. Mehrmalige tägliche Kontakte zu verschiedenen Personen werden ebenfalls registriert und addiert.

Die Kontakt-Ereignisse werden dezentral auf dem eigenen Mobiltelefon für 21 Tage abgelegt und

Seite 15 von 32



danach unwiderruflich gelöscht. Es werden somit keine persönlichen Daten, Standorte und Informationen zum verwendeten Gerät ausgetauscht. Wenn die SwissCovid App deinstalliert wird, werden die Daten auf dem Mobiltelefon automatisch gelöscht.

Seite 16 von 32



# 5 Auf- und Abbau

# 5.1 Allgemeine Informationen

Bei Auf- und Abbauarbeiten auf Bühnen, Probebühnen, Orchesterpodien ist die Gefahr einer Übertragung des COVID-19 aus den folgenden Gründen hoch einzustufen:

- Die Abstandsregel von 2 m ist nicht bei allen T\u00e4tigkeiten umsetzbar
- Ansammlungen von mehreren Personen sind möglich (> 5 Personen)
- Verschiedene Abteilungen, Gruppen oder Teams sind gleichzeitig am Arbeiten z.B. Dekoration, Bühnentechnik, Beleuchtung, Regie, Intendanz, etc.
- Durchmischung von Gruppen und Teams jederzeit möglich
- Unzählige Oberflächen, Gegenstände, Werkzeuge und Hilfsmittel werden von vielen Personen angefasst
- Aufwändige Präsenzkontrolle bei vereinsfremden Personen
- In der Regel hoher Zeitdruck bei den Auf- und Abbauarbeiten

Das Risiko muss neben technischen Schutzmassnahmen auch mit organisatorischen und personenbezogenen Massnahmen reduziert werden.

Auf- und Abbauarbeiten sind frühzeitig zu planen, um die Belegungsdichte auf den Arbeitsflächen so tief wie möglich zu halten. Für die Arbeiten ist generell mehr Zeit einzurechnen, damit die Mitarbeitenden nebst ihren Tätigkeiten auch die Schutz- und Hygienemassnahmen anwenden und einhalten können. Die regelmässigen Reinigungsarbeiten nehmen viel Zeit in Anspruch.

Die Reinigung ist auf Oberflächen, Türgriffe, Gegenstände und Einrichtungen zu beschränken, welche oft von mehreren Personen angefasst werden. Zu Beginn und am Ende der Arbeiten haben sich alle Beteiligten die Hände mit Wasser und Seife zu waschen oder zu desinfizieren.

## 5.2 Anlieferung / Be- und Entladen LKW

Die Anlieferung von Material (LKW) ist so zu planen und zu organisieren, dass unnötige Kontakte mit anderen Personen, Ansammlungen von Personen und Bildung von Warteschlangen wenn möglich vermieden werden können.

Die Kontaktdaten des LKW-Fahrers, allfälliger Hilfspersonen sowie der Zeitpunkt des Betretens und Verlassens des Lokals und/oder des Geländes sind zu dokumentieren. Vereinsfremde Personen (z.B. LKW-Fahrer) sind sie über die Schutzmassnahmen bezüglich COVID-19 und das korrekte Verhalten im Gebäude und/oder dem Gelände zu informieren. Der hauseigene Transportdienst ist von diesen Massnahmen ausgeschlossen.

Vor dem Beladen und Entladen eines LKWs sind die Hände mit Wasser und Seife zu waschen oder zu desinfizieren.

Die Abstandsregel von 2 m ist beim Be- und Entladen eines LKW strikte einzuhalten. Aufgrund der beengten Platzverhältnisse auf der Ladebrücke sollte sich, wenn möglich nur eine Person aufhalten. Falls der Abstand von 2 m aufgrund einer Tätigkeit nicht eingehalten werden kann (z.B. Tragen von schweren Lasten zu zweit) sind folgende Massnahmen zu treffen.

Kontaktdauer auf max. 5 Minuten begrenzen.
 Danach ist wieder für mindestens 10 Minuten ein Abstand von 2 m einzuhalten.

Seite 17 von 32

Tragen von Hygienemasken bei längerer Kontaktdauer (> 5 Minuten).
 Die Tragpflicht beschränkt sich auf diejenigen Personen, welche sich zu nahekommen.



# 5.3 Verwendung von Hilfsmitteln

Die für das Be- und Entladen der LKWs verwendeten Hilfsmittel (z.B. Stapler, Hebezeuge, Kräne, Handgabelhubwagen, Transportwagen, Lastaufnahmemittel) sind nach Gebrauch zu reinigen.

Insbesondere sind Oberflächen, Griffe sowie Bedieneinrichtungen, die oft von mehreren Personen angefasst werden, regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren.

### 5.4 Aufbau / Abbau

Die maximale Personenzahl bei Auf- und Abbauarbeiten (z.B. Bühne, Stühle, Notenständer) ist für alle gut sichtbar (an den Eingängen zum Saal, zur Bühne, am Bühnenportal, etc.) zu kennzeichnen und bei Beginn der Arbeiten zu kommunizieren. Als Referenzwert gelten 10 m² pro Person.

Die Abstandsregel von 2 m ist bei allen Arbeiten während des Aufbaus und Abbaus strikte einzuhalten. Falls der Abstand von 2 m aufgrund einer Tätigkeit nicht eingehalten werden kann (z.B. Tragen von schweren Bauteilen, Aufhängen von Beleuchtung, etc.), sind folgende Massnahmen zu treffen.

- Kontaktdauer auf max. 5 Minuten begrenzen.
  Danach ist wieder für mindestens 10 Minuten ein Abstand von 2 m einzuhalten.
- Tragen von Hygienemasken bei längerer Kontaktdauer (> 5 Minuten).
  Die Tragpflicht beschränkt sich auf diejenigen Personen, welche sich zu nahekommen.
- Tragen von Schutzhandschuhen

Um unnötige Kontakte mit anderen Personen, Ansammlungen und Durchmischung von Personen und Gruppen zu vermeiden, sind folgende Massnahmen umzusetzen:

- Personen, welche zur Risikogruppe gehören, von diesen Arbeiten freistellen
- Aufbauarbeiten frühzeitig und detailliert planen
- Festgelegte Zeitfenster für Arbeiten und Gruppen definieren
- Allfällige Wartezonen mit ausreichend Platz (mind. 4 m² pro Person) einrichten und kennzeichnen
- Bildung von «festen Teams», um eine Durchmischung zu verhindern
- Arbeitsbereiche und -zonen mit Absperrbändern kennzeichnen, damit andere Personen nicht unnötig diese Bereiche und Zonen durchqueren
- Ausreichend Zeit für Auf- und Abbauarbeiten einrechnen kein Zeitdruck

Folgende Hygienemassnahmen sind bei Auf- und Abbauarbeiten umzusetzen:

- Zu Beginn und am Ende die Hände mit Wasser und Seife waschen oder desinfizieren
- Verwendete Werkzeuge (z.B. Bohrmaschine) und Hilfsmittel (z.B. Handgabelhubwagen, etc.) nach Gebrauch und vor Übergabe an andere Personen mit handelsüblichem Reinigungsmittel reinigen
- Persönliche Werkzeuge personifizieren (z.B. Werkzeugkiste mit Namen beschriften)
- Persönlich mitgeführte Gegenstände sind auf ein Minimum zu reduzieren Keine Kleidung, Schuhe oder Taschen auf den Flächen deponieren
- Trinkflaschen mit Namen beschriften
- Hände bei den Pausen mit Wasser und Seife waschen oder desinfizieren.



## 5.5 Bühnenmaschinerie / Steuereinrichtungen / Verkehrswege

Die Abstandsregel von 2 m ist bei allen Arbeiten und Tätigkeiten auf der Bühnenmaschinerie und in Verkehrswegen strikte einzuhalten. Falls der Abstand von 2 m aufgrund einer Tätigkeit nicht eingehalten werden kann (z.B. Gemeinsames Befestigen einer Beleuchtung, etc.), sind folgende Massnahmen zu treffen.

- Kontaktdauer auf max. 5 Minuten begrenzen.
  Danach ist wieder für mindestens 10 Minuten ein Abstand von 2 m einzuhalten.
- Tragen von Hygienemasken bei längerer Kontaktdauer (> 5 Minuten).
  Die Tragpflicht beschränkt sich auf diejenigen Personen, welche sich zu nahekommen.

Oberflächen, Geräte, Steuereinrichtungen, Anschlag- und Lastaufnahmemittel sowie sonstige Gegenstände (z.B. Gegengewicht bei den Handkonterzügen), die oft von mehreren Personen verwendet und angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen.

Beim Bedienen der Handkonterzüge (Hanfseile) sind Schutzhandschuhe zu tragen.

Die Steigleitern zu den Brücken oder an Beleuchtungstürmen sind ausschliesslich mit Schutzhandschuhen zu nutzen, da eine regelmässige Reinigung der Sprossen in der Höhe ein weiteres Risiko darstellt. Bei der Wahl von Schutzhandschuhen ist auf einen rutschfesten Griff zu achten.

# 5.6 Lagerbewirtschaftung / Externes Lager

Die maximale Personenzahl in externen Lagern oder Lagerräumen ist am Eingang (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben. Als Referenzwert gelten 10 m² pro Person.

Die Abstandsregel von 2 m ist bei allen Tätigkeiten im Lager strikte einzuhalten. Die Ausgaben und Entgegennahmen von Material sind so zu organisieren und zu planen, dass unnötige Kontakte mit anderen Mitarbeitenden (auch aus anderen Abteilungen), Ansammlungen von Personen und Bildung von Warteschlangen wenn möglich vermieden werden können.

Falls der Abstand von 2 m aufgrund einer Tätigkeit nicht eingehalten werden kann (z.B. Tragen von schweren Gegenständen zu zweit), sind folgende Massnahmen zu treffen.

- Kontaktdauer auf max. 5 Minuten begrenzen.
  Danach ist wieder für mindestens 10 Minuten ein Abstand von 2 m einzuhalten.
- Tragen von Hygienemasken bei längerer Kontaktdauer (> 5 Minuten).
  Die Tragpflicht beschränkt sich auf diejenigen Personen, welche sich zu nahekommen.

Das Material ist gereinigt oder desinfiziert einzulagern. Falls Gegenstände aufgrund des Materials, der Verarbeitung oder des Alters wegen nicht gereinigt oder desinfiziert werden dürfen, ist mit Schutzhandschuhen zu arbeiten. Material das innerhalb der nächsten 10 Tage nicht mehr benutzt wird, braucht beim Einlagern nicht gereinigt oder desinfiziert zu werden.

Verwendete Hilfsmittel (z.B. Stapler, Hebezeuge, Kräne, Handgabelhubwagen, Transportwagen) sind nach Gebrauch und vor Übergabe an andere Personen mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen.

Insbesondere sind Oberflächen, Türgriffe und Lagereinrichtungen, die oft von mehreren Personen angefasst werden, regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen.

Seite 19 von 32



# 6 Proben

# 6.1 Allgemeine Informationen

Der Probebetrieb ist ein wichtiger und wesentlicher Bestandteil bei der Wiederaufnahme eines Konzert- und Veranstaltungsbetriebes. Auch im Probebetrieb ist das Risiko einer möglichen Übertragung des COVID-19 auf ein Minimum zu reduzieren.

Hierfür ist es notwendig, Proben während der COVID-19 Pandemie so zu konzipieren/planen, dass sie – unter Einhaltung der angeordneten Schutzmassnahmen des BAG – durchgeführt werden können.

Die Abstandsregel von 2 m ist auch bei Proben strikte einzuhalten. Kann der Abstand von 2 m nicht eingehalten werden, so sind zusätzlichen Schutzmassahmen zu treffen z.B. durch Plexiglasscheiben. Der Schutz von besonders gefährdeten Personen ist auch bei den Proben jederzeit zu gewährleisten.

Mit einer durchgehenden und lückenlosen Präsenzerfassung bei den Proben (eventuell auch mit der SwissCovi- App) kann im Falle einer COVID-19 Erkrankung die weitere Ausbreitung zu anderen Mitarbeitenden, Gruppen oder «festen Teams» rasch eingegrenzt werden.

Mit kontaktlosem Messen der Körpertemperatur bei allen Beteiligten vor Beginn einer Probe kann das Risiko einer Übertragung des COVID-19 zusätzlich reduziert werden. Von Fieber spricht man im Allgemeinen, wenn die Körpertemperatur 38° Grad übersteigt.

## 6.2 Anforderungen an Proberäume

Für Proberäume aller Art gelten grundsätzlichen folgende Anforderungen:

- Die Grösse der Proberäume richtet sich nach der Zahl der gleichzeitig anwesenden Personen. Die maximale Personenzahl in Proberäumen ist an den Eingängen (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben.
- Eine ausreichende Lüftung ist sicherzustellen (RLT).
- Türen nach Möglichkeit offenlassen, um das Berühren von Türgriffen und Oberflächen zu reduzieren.
- Wenn es die Möglichkeiten und die Witterung erlauben, kann unter Beachtung der Abstandsregeln im Freien geprobt werden.
- Oberflächen, Gegenstände sowie Türgriffe und andere Einrichtungen, die oft von mehreren Personen angefasst werden, sind regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel reinigen oder desinfizieren.
- Beim Ein- und Auslass aller Beteiligten ist darauf achten, die Kontakte untereinander sowie zu anderen Mitarbeitenden auf ein absolutes Minimum zu reduzieren. Auch Ansammlungen von Personen vor Proberäumen, Sanitäranlagen, Künstlergarderoben und Pausenräumen sind verhindern.
- Personen, die nicht unmittelbar am Probegeschehen beteiligt sind oder sein müssen, dieses aber verfolgen möchten, sollen per Übertragungstechnik (Live-Stream) in separaten Räumen beteiligt werden.
- Wasserspender sind ausser Betrieb zu nehmen. Alle haben ihre Getränke selbst mitzunehmen. Falls notwendig sind die Trinkflaschen (PET) mit dem Namen zu personifizieren.

## 6.3 Musik-/Orchesterproben

Die maximale Personenzahl in Proberäumen für Musik- und Orchesterproben ist an den Eingängen (an der Tür oder Raumkennzeichnung) anzugeben. Als Referenzwerte gelten 4 m² pro Person für Bläser. Verkehrswege im Raum sind in den Referenzwerten von 4 m² pro Person nicht berücksichtigt.

Beim Aufstellen der Stühle, Notenpulte, Dirigentenpult und weiteren Einrichtungen (z.B. Grossinstrumente) sind folgende Massnahmen zu treffen.

- Das Aufstellen hat mit Schutzhandschuhen zu erfolgen
- Oberflächen, Türgriffe, Grossinstrumente (z.B. Flügel, Harfe, etc.), Instrumentenkoffer und sonstige Einrichtungen, die im Proberaum oft von mehreren Personen angefasst werden, sind vor Beginn und während den Proben regelmässig mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren.
- Die Notenblätter (Papier) sind mit Schutzhandschuhen zu verteilen

Vor Beginn und am Ende von Proben haben sich alle Teilnehmer die Hände mit Wasser und Seife zu waschen oder zu desinfizieren.

Bei der Bestuhlung von Proben sind die Abstände von 2 m nach vorne und 1 m seitlich zu berücksichtigen und gegebenenfalls mit Bodenmarkierungen zu kennzeichnen.

Die Tasten am Piano sind nach dem Stimmen und am Ende der Probe mit handelsüblichem Reinigungsmitteln zu reinigen. Wichtig: Das Reinigungsmittel darf nicht auf die Taste gesprüht werden. Es ist ein Reinigungslappen zu verwenden. Bei den persönlichen Instrumenten können die Hygienemassnahmen auf die Reinigung bei Probeende beschränkt werden.

Für Musikinstrumente mit Kondensatbildung sind besondere Hygienemassnahmen für die Beseitigung, Reinigung oder Desinfektion vorzusehen (z.B. regelmässiges Reinigen vom Boden, Einweg-Papiertücher, geschlossener Abfalleimer, etc.).

Für den Ein -und Auslass der Musiker in den Proberaum ist der COVID-Verantwortliche zuständig. Unnötige Kontakte untereinander, Kontakte zu anderen Personen, Ansammlungen von Personen und Warteschlangen sind dabei zu vermeiden.

Bei Proben mit einer hohen Belegungsdichte sind stündlich Pausen einzuplanen, um die Räumlichkeiten für mindestens 15 Minuten natürlich zu lüften (Fenster und/oder Türen öffnen wo möglich), andernfalls die Lüftung auf maximalen Betrieb zu stellen. Bei den Pausen sind Ansammlungen von Personen und Warteschlangen vor Sanitäranlagen zu vermeiden.

Stehen keine Garderoben zur Verfügung, so kommen die Musiker direkt in den Proberaum und deponieren ihr Material im Proberaum. Für das Materialdepot (z.B. Instrumentenkoffer) ist ausreichend Platz im Raum zur Verfügung zu stellen. Das Deponieren von persönlichen Gegenständen im Proberaum ist auf ein Minimum zu reduzieren.

Instrumente, welche die Musiker nach Probeende nicht nach Hause nehmen, werden durch den Materialchef mit Schutzhandschuhen weggeräumt.

### Besonderheiten in Bezug auf Blasinstrumente

Zu den Bläsern zählen alle Instrumente, deren Tonproduktion mittels eines Ausatemstromes erfolgt. Als Referenzwert gelten 4 m² pro Person (2 x 2 m). Verkehrswege im Raum sind im Referenzwert von 4 m² pro Person nicht berücksichtigt. Bei den Abstandsregeln für Bläser gelten folgende Richtwerte:



Abstand in Blasrichtung zur nächsten Person: mind. 2 i

mind. 2 m (je nach Instrument)

Abstand seitlich zur nächsten Person:

je mind. 1 m (macht 2 m insgesamt)

Kann der Abstand für Bläser aufgrund der räumlichen Verhältnisse bei Register- und Ensembleproben nicht eingehalten werden, so können beispielsweise mechanische Schutzmassnahmen wie Plexiglas vorgesehen werden oder «feste Teams» gebildet werden. Bei sogenannten «festen Teams» handelt es sich um kleine Gruppen (z.B. Ensemble), die stets zusammenbleiben und ausschliesslich gemeinsam proben (siehe den nächsten Abschnitt).

### 6.4 Bildung von «festen Teams»

Bei der Bildung von «festen Teams» soll erreicht werden, dass Risiko einer möglichen Infektion und Ausbreitung des COVID-19 möglichst tief zu können. Die «festen Teams» sind so klein wie möglich zu halten. Der Kontakt zu anderen «Teams» ist zu vermeiden, auch in Garderoben, Sanitär- und Pausenräumen. Mit dieser Massnahme ist auch eine rasche Eingrenzung (Contact Tracing) möglich, wenn eine Person im «festen Team» an COVID-19 erkrankt ist.

Für die Mitglieder von «festen Teams» werden erhöhte Anforderungen gestellt.

- Personen, welche zur Risikogruppe gehören, sind von «festen Teams» auszuschliessen.
- Der Kontakt von «festen Teams» zu anderen Gruppen oder Personen (Durchmischung) ist zu vermeiden, auch in Künstlergarderoben, Sanitäranlagen und Pausenräumen.
- Mitgliedern von «festen Teams» ist bei Anzeichen einer Vorerkrankung eine ärztlich abklären zu empfehlen. Die Kosten gehen zu Lasten des Arbeitgebers.
- Vor Probebeginn ist die K\u00f6rpertemperatur aller Mitglieder von «festen Teams» zu messen und zu dokumentieren.
- Die Mitglieder von «festen Teams» erklären sich bereit, an der Contact-Tracing APP des Bundes teilzunehmen oder sind bereit zu protokollieren, mit wem sie näher als 2 m (> 5 Minuten) gekommen sind.
- Die Mitglieder von «festen Teams» haben ausserhalb der Proben den Kontakt zu Risikogruppen und erkrankten Personen zu vermeiden.
- Die Mitglieder sind bei einer Teilnahme an «festen Teams» über die Risiken und Massnahmen aufzuklären, wie sie sich ausserbetrieblich zu verhalten haben (z.B. Tragen von Hygienemasken beim Einkaufen oder Treffen von Freunden).
- Die Mitglieder von «festen Teams» halten sich mindestens 10 Tage nach Abschluss der Probetätigkeiten an die Empfehlungen zum ausserbetrieblichen Verhalten und müssen erreichbar sein.

Die Teilnahme an «festen Teams» ist freiwillig. Beurteilen Personen das Risiko einer Infektion als zu hoch, so dürfen sie eine Teilnahme an «festen Teams» ablehnen.

Wird die COVID-19-Erkrankung bei einem Mitglied eines «festen Teams» labordiagnostisch bestätigt, so ist eine Isolation zu Hause (Selbstinsolation) des gesamten «festen Team» für mindestens 10 Tage zu Hause notwendig. Personen, die 48 Stunden vor Beginn des Auftretens von Symptomen mit der erkrankten Person oder dem betroffenen «festen Team» in engem Kontakt waren, sind umgehend zu informieren. 48 Stunden nach Abklingen der Symptome, sofern seit Symptombeginn mindestens 10 Tage verstrichen sind, kann die Isolierung zu Hause beendet werden.

Seite 22 von 32



# 7 Anleitungen / Instruktionen

# 7.1 Richtig Händewaschen

Die richtige Methode beim Händewaschen ist sehr wichtig. Seife alleine genügt nicht, um die Viren und Keime unschädlich zu machen. Erst die Kombination von Einseifen, Reiben, Abspülen und Trocknen schafft das.



Die Hände unter **fliessendem Wasser** nass machen.



Die Hände einseifen, wenn möglich mit hautschonende Flüssigseife.



Die Hände reiben, bis es schäumt. Dabei nicht vergessen, den Handrücken, zwischen den Fingern, Fingerkuppen, unter den Fingernägeln und die Handgelenke zu reiben.



Die Hände unter fliessendem Wasser gut abspülen.



Die Hände mit einem Einweg-Papiertuch trocknen.



**Wasserhahn** mit Einweg-Papiertuch schliessen. Einweg-Papiertuch in Abfall werfen.

# 7.2 Anziehanleitung von Hygienemasken

Die Hygienemaske alleine gewährleistet keinen vollständigen Schutz. Deshalb sollen Hygienemasken immer zusammen mit anderen Hygienemassnahmen zur Verringerung der Übertragung des COVID-19 eingesetzt werden.



Vor dem Anziehen der Hygienemaske die Hände durch Waschen mit Wasser und Seife oder durch Verwendung eines Händedesinfektionsmittels reinigen.



Hygienemaske an den Bändern halten und sorgfältig Mund, Nase und Kinn bedecken. Den Metallstreifen an der Nase gut andrücken, so dass möglichst keine Lücke entsteht.



Die Bänder hinter den Ohren befestigen.



Während des Tragens die Hygienemaske nicht mit den Händen berühren.



Hygienemaske an den Bändern an der Seite – von hinten nach vorne – vom Gesicht nehmen, dabei Hygienemaske nicht berühren.



Hygienemaske möglichst rasch in geschlossenem Abfallbehälter entsorgen.



Nach dem Abziehen der Hygienemaske die Hände reinigen.

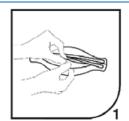


# 7.3 Aufsetzanleitung von Atemschutzmasken

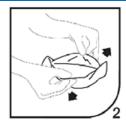
Die nachfolgende Anweisung beschreibt das richtige Anziehen und Anpassen von Atemschutzmasken FFP2/FFP3 ohne Ventil.



Vor dem Anziehen der Atemschutzmaske die Hände durch Waschen mit Wasser und Seife oder durch Verwendung eines Händedesinfektionsmittels reinigen.



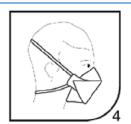
Mit der Rückseite nach oben entfalten Sie die Maske, indem Sie die Ober- und Unterseite so auseinanderziehen, dass eine Schale entsteht. Nutzen Sie hierzu die Kinnlasche. Formen Sie den Nasenbügel vor, indem sie in der Mitte leicht biegen.



Vergewissern Sie sich, dass die Maske vollständig aufgefaltet ist.



Greifen Sie die Maske mit einer Hand, so dass die offene Seite zum Gesicht zeigt. Nehmen Sie beide Kopfbänder in die andere Hand. Setzen Sie die Maske, mit dem Nasenbereich nach oben, unterhalb des Kinns an und ziehen Sie die Haltebänder über den Kopf.



Ziehen Sie das untere Halteband bis unter die Ohren und das obere Halteband auf den Hinterkopf. Die Bänder dürfen nicht verdreht sein. Positionieren Sie den oberen und unteren Teil des Maskenkörpers so, dass Sie einen beguemen Sitz erhalten. Vergewissern Sie sich, dass die Maskenteile und die Kinnlasche nicht nach innen gefaltet sind.



Passen Sie mit beiden Händen den Nasenbügel Ihrer Nasenform an, um einen guten und sicheren Sitz zu erreichen. Andrücken des Nasenbügels mit nur einer Hand könnte einen Knick und dadurch eine Undichtigkeit und geringere Wirksamkeit der Maske bewirken.



Der Dichtsitz der Maske in Gesicht sollte vor Betreten des Arbeitsplatzes überprüft werden.

Seite 25 von 32



#### 7.4 Korrektes Ausziehen von Schutzhandschuhen

Die Hygienemaske alleine gewährleistet keinen vollständigen Schutz. Deshalb sollen Hygienemasken immer zusammen mit anderen Hygienemassnahmen zur Verringerung der Übertragung des COVID-19 eingesetzt werden.



Handschuhinnenflächen greifen und langsam anheben



Handschuh ganz abziehen, zusammenknüllen und festhalten



Mit dem Daumen unter den anderen Handschuh greifen und abziehen



Handschuh über Handschuh stülpen und komplett entsorgen

Wichtig: Handschuhe beim Abziehen nicht «schnalzen» lassen, um das Kontaminationsrisiko durch Verspritzen von erregerhaltigen Tröpfchen zu vermeiden.

Nach dem Ausziehen der Schutzhandschuhe sind die Hände mit Wasser und Seife zu waschen oder zu desinfizieren.



# 8 Mitgeltende Unterlagen

### 8.1 Information Coronavirus BAG

Die Informationen des BAG «So schützen wir uns» mit den Verhaltensregeln sind an allen Ein- und Ausgängen, Informationstafeln, grossen Räumen sowie Pausenräumen gut sichtbar aufzuhängen.



Die Plakate sind in der Sprache der jeweiligen Sprachregion auszuhängen.



# 8.2 Persönliche Schutzausrüstungen (PSA)

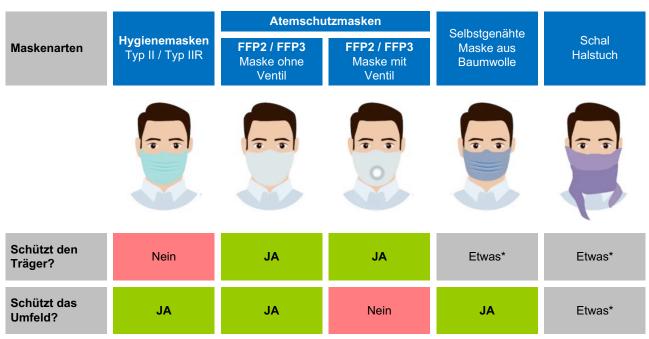
Persönliche Schutzausrüstungen (PSA) sollten nur eingesetzt werden, wenn technische und organisatorische Massnahmen nicht möglich sind und eine adäquate Schutzausrüstung (z. B. Hygienemaske) verfügbar ist. PSA sind weniger effizient als technische und organisatorische Massnahmen.

Involvierte Personen müssen über das notwendige Wissen zur richtigen Anwendung der Schutzausrüstung verfügen und im Umgang damit entsprechend geübt sein. Wenn dies nicht der Fall ist, führt eine Schutzausrüstung möglicherweise zu einem falschen Sicherheitsverhalten. Grundlegende, wirksame Massnahmen (Abstand halten, Hände waschen) werden in der Folge vernachlässigt.

#### 8.2.1 Schutzmasken generell

Kann der Sicherheitsabstand von 2 m aufgrund der Tätigkeit respektive der Aufgaben in Einzelfällen nicht eingehalten werden, so gelten erhöhte Hygienebedingungen und Hygienemassnahmen.

Die nachfolgende Tabelle zeigt die Maskenarten, Bezeichnungen und die Schutzwirkung in Bezug auf den Träger und sein Umfeld.



\* Grosse Tröpfchen werden abgefangen

Es ist wichtig, die Masken richtig anzuziehen, zu tragen und wieder abzuziehen. Dabei sind folgende Grundregeln zu beachten:

- Vermeiden Sie es, die Masken während dem Tragen zu berühren. Sobald Sie eine gebrauchte Maske berührt haben, säubern Sie Ihre Hände durch Waschen mit Wasser und Seife oder durch Verwendung eines Händedesinfektionsmittels.
- Verwenden Sie Masken kein zweites Mal.
- Bewahren Sie Masken nach dem Gebrauch keinesfalls auf, sondern entsorgen Sie diese unverzüglich.
- Anziehanleitungen sind im Kapitel 0 und 7.3 zu finden.



- Beim Abnehmen der Maske ist zu beachten, dass die Aussenseite eventuell erregerhaltig ist. Um eine Kontaminierung der Hände zu verhindern, sollte die Aussenseite möglichst nicht berührt und die Maske an den Bändern abgezogen werden. Nach dem Abnehmen ist die Maske sofort zu entsorgen.
- Werden Masken kurzzeitig weggeschoben (z.B. unter das Kinn oder auf die Stirn), so besteht die Gefahr, die erregerhaltigen Tröpfchen zu verteilen und sich oder andere Personen zu kontaminieren. Dies sollte unterlassen werden.

#### 8.2.2 Hygienemasken

Hygienemasken werden auch als chirurgische Masken vom Typ II und IIR, OP-Masken, medizinischer Mundschutz oder Mund-Nasen-Schutz bezeichnet.

Typ I: Patientenmasken

Typ II und IIR: Masken für medizinisches Personal

Folgende Punkte sind bei der Verwendung von Hygienemasken zu beachten:

- Hygienemasken können bis zu vier Stunden getragen werden.
- Ist die Hygienemaske feucht, so muss diese gewechselt werden.
- Hygienemasken können auch über einen Bart getragen werden, solange die Nase und der Mund bedeckt sind.
- Hygienemasken dürfen kein zweites Mal verwendet werden.
- Hygienemasken dürfen nicht gewaschen werden.
- Hygienemasken sind nach Gebrauch unverzüglich zu entsorgen und keinesfalls aufzubewahren.
- Hygienemasken schützen in erster Linie die Personen im Umfeld des Trägers und nicht den Träger der Hygienemaske selbst. Deshalb sollen Hygienemasken immer zusammen mit anderen Hygienemassnahmen zur Verringerung der Übertragung des COVID-19 eingesetzt werden.

#### 8.2.3 Atemschutzmasken FFP2/FFP3

Partikelfiltrierende Atemschutzmasken sind in den drei unterschiedlichen FFP Klassen FFP1, FFP2 und FFP3 erhältlich, wobei mit der höheren Zahl die Filterleistung verbessert ist. Sie schützen im Unterschied zu den Hygienemasken (Typ II und Typ IIR) zusätzlich vor sehr kleinen Partikeln und Aerosolen (Tröpfchen). Masken mit Ausatemventil erleichtern zwar die Atmung, schützen aber das Umfeld nicht, weil die Ausatemluft ungefiltert nach aussen gelangt.

Folgende Punkte sind bei der Verwendung von Atemschutzmasken FFP2/FFP3 zu beachten:

- Die Tragezeit ist bei Atemschutzmasken aufgrund des h\u00f6heren Atemwiderstandes k\u00fcrzer als bei Hygienemasken.
- Ist die Atemschutzmaske feucht, so muss diese gewechselt werden.
- Atemschutzmasken sind für Personen mit Bart nicht geeignet.
  Bei häufigem Tragen einer FFP2/FFP3 Maske ist der Bart zu entfernen.
- Atemschutzmasken dürfen kein zweites Mal verwendet werden.
- Atemschutzmasken dürfen nicht gewaschen werden.
- Atemschutzmasken sind nach dem Gebrauch unverzüglich zu entsorgen und keinesfalls aufzubewahren.

Seite 29 von 32



#### 8.2.4 Schutzhandschuhe

Folgende Punkte sind bei der Verwendung von Schutzhandschuhen zu beachten:

- Schutzhandschuhe nur über saubere und trockene Hände ziehen.
- Es sind Schutzhandschuhe aus Textil zu verwenden (besserer Tragkomfort).
- Schutzhandschuhe aus Textil können gewaschen und wiederverwendet werden.
- Flüssigkeitsdichte Einweg-Schutzhandschuhe nur so lange wie nötig tragen.
  Bei längerem Tragen (ab ca. 20 Minuten) stauen sich Wärme und Feuchtigkeit im Einweg-Schutzhandschuh.
- Flüssigkeitsdichte Einweg-Schutzhandschuhe wechseln, sobald sie innen feucht sind.
- Flüssigkeitsdichte Einweg-Schutzhandschuhe nur einmal benutzen.
- Eine Anleitung über das korrekte Ausziehen von Schutzhandschuhen ist im Kapitel 7.4 zu finden.

#### 8.2.5 Schutzbrille mit Seitenschutz

Folgende Punkte sind bei der Verwendung von Schutzbrillen zu beachten:

- Schutzbrillen sind nur für den persönlichen Gebrauch zu verwenden.
- Es sind Schutzbrillen mit Seitenschutz zu verwenden.
- Bei der Auswahl der Schutzbrillen ist auf einen guten Tragkomfort zu achten.
- Für Personen mit einer Sehkorrektur sind Schutzbrillen zu beschaffen, die über eine Korrekturbrille getragen werden können.

#### 8.2.6 Umhänge / Schürzen

Folgende Punkte sind bei der Verwendung von Umhängen und Schürzen zu beachten:

- Einweg-Umhänge nur einmal benutzen.
- Einweg-Umhänge sind nach Gebrauch unverzüglich zu entsorgen und keinesfalls aufzubewahren.
- Wiederverwendbare Umhänge sind nach einmaligem Gebrauch in einen geschlossenen Wäschekorb zu legen und zu waschen.

### 8.2.7 Schutzvisier / Gesichtsschutz

Schutzvisiere können als Schutzbarrieren zwischen Gesicht und möglichen, erregerhaltigen Tröpfchen verwendet werden, vor allem bei sehr gesichtsnahen Tätigkeiten an Personen. Die Schutzvisiere bieten jedoch keinen Komplettschutz, da es sich nicht um ein geschlossenes System handelt. Sie verhindern jedoch den Griff ins Gesicht.

Folgende Punkte sind bei der Anwendung von Schutzvisieren zu beachten:

- Nur in Zusammenhang mit anderen Schutzmassnahmen anwenden.
  - Hygienemaske
- Das Schutzvisier ist vor und nach dem Gebrauch gründlich mit einem handelsüblichen Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren.

Atemschutzmasken FFP2/FFP3 bieten bei gesichtsnahen Tätigkeiten einen besseren und effektiveren Schutz als Schutzvisiere.



# 8.3 Kategorien besonders gefährdeter Personen (gemäss Verordnung)

Gemäss COVID-19-Verordnung 2 (SR 818.101.24), Anhang 6 (Art. 10b, Abs. 3)

#### 1. Bluthochdruck

- Arterielle Hypertonie mit Endorganschaden
- Therapieresistente arterielle Hypertonie

## 2. Herz-Kreislauf-Erkrankungen

#### 2.1 Generelle Kriterien

- Funktionelle Klasse NYHA ≥ II und NT-Pro BNP > 125 pg/ml
- Patient/innen mit ≥ 2 kardiovaskulären Risikofaktoren (einer davon Diabetes oder arterielle Hypertonie)
- Vorgängiger Schlaganfall und/oder symptomatische Vaskulopathie
- Chronische Niereninsuffizienz (Stadium 3, GFR <60ml/min)</li>

#### 2.2 Andere Kriterien

#### 2.2.1 Koronare Herzkrankheit

- ACS (STEMI und NSTEMI) in den letzten 12 Monaten
- Symptomatisches, chronisches Koronarsyndrom trotz medizinischer Therapie (unabhängig von allfälliger vorheriger Revaskularisierung)

## 2.2.2 Erkrankung der Herzklappen

- Native Klappenstenose und/oder Regurgitation zusätzlich zu mindestens einem generellen Kriterium
- Mittelschwere oder schwere Stenose und/oder Regurgitation
- Jeglicher chirurgischer oder perkutanter Klappenersatz

#### 2.2.3 Herzinsuffizienz

- Patient/in mit funktioneller Klasse NYHA ≥ II oder NT-Pro BNP >
- 125pg/ml trotz medizinischer Therapie jeglicher LVEF (HFpEF, HFmrEF, HFrEF)
- Kardiomyopathie jeglicher Ursache
- Pulmonalarterielle Hypertonie

#### 2.2.4 Arrhythmie

- Jegliche Arrhythmie (Bradycardie / Tachycardie) zusätzlich zu einem generellen Kriterium
- Vorhofflimmern
- Vorgängige Schrittmachereinlage (inkl. ICD und/oder CRT Implantation) zusätzlich zu einem generellen Kriterium
- Vorgängige Ablation zusätzlich zu einem generellen Kriterium

## 2.2.5 Erwachsene mit kongenitaler Herzerkrankung

Jegliche kongenitale Herzerkrankung

#### 3. Chronische Atemwegserkrankungen

Chronisch, obstruktive Lungenerkrankungen GOLD Stadium II-IV

Seite 31 von 32

- Lungenemphysem
- Unkontrolliertes, insbesondere schweres Asthma bronchiale
- Interstitielle Lungenerkrankungen
- Aktiver Lungenkrebs
- Pulmonalarterielle Hypertonie
- Pulmonalvaskuläre Erkrankung
- Aktive Sarkoidose



- Zystische Fibrose
- Chronische Lungeninfektionen (atypische Mykobakteriosen, Bronchiektasen etc.)
- Beatmete Patient/innen
- Schlafapnoe bei Vorhandensein weiterer Risikofaktoren (z.B. Adipositas)

#### 4. Diabetes

Diabetes mellitus, mit Spätkomplikationen oder einem HbA1c von > 8%

## 5. Erkrankungen/Therapien, die das Immunsystem schwächen

- Schwere Immunsuppression (z.B. CD4+< 200µl)</p>
- Neutropenie ≥ 1 Woche
- Lymphozytopenie <0.2x10<sup>9</sup>/L
- Hereditäre Immundefekte
- Einnahme von Medikamenten, die die Immunabwehr unterdrücken (wie z. B. Langzeit-Einnahme von Glukokortikoide, monoklonale Antikörper Zytostatika, etc.)
- Aggressive Lymphome (alle Entitäten)
- Akute Lymphatische Leukämie
- Akute Myeloische Leukämie
- Akute Promyelozytenleukämie
- T-Prolymphozytenleukämie
- Primäre Lymphome des zentralen Nervensystems
- Stammzelltransplantation
- Amyloidose (Leichtketten (AL)- Amyloidose)
- Aplastische Anämie unter immunsuppressiver Therapie
- Chronische Lymphatische Leukämie
- Asplenie / Splenektomie
- Multiples Myelom
- Sichelzellkrankheit

#### 6. Krebs

Krebs unter medizinischer Behandlung

# 9 Links

Corona Virus (COVID-19)

https://www.bag.admin.ch/bag/de/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov.html

#### Schutzkonzepte

https://www.seco.admin.ch/seco/de/home/Arbeit/neues coronavirus/schutzkonzepte.html

Rahmenschutzkonzept des BAG für öffentliche Veranstaltungen ab dem 6. Juni 2020 (Stand: 2. Juni 2020)

https://www.bag.admin.ch/dam/bag/de/dokumente/mt/k-und-i/aktuelle-ausbrueche-pande-mien/2019-nCoV/rahmenschutzkonzept-veranstaltungen.pdf.download.pdf/Rahmenschutzkonzept fuer oeffentliche Veranstaltungen ab dem 6 Juni 2020.pdf

Seite 32 von 32